



## Sujeito Corpóreo

A natureza que se coloca a nossa frente não é a mesma que fala aos nossos olhos através da câmera. Em um mundo mediado pela técnica e pela mídia, inundado por metageografias flutuantes, espaços-imagens sintéticos e emoções editáveis, qual realidade somos capazes de perceber? Ou melhor, qual realidade conduz e motiva nossas interações com os outros? A natureza? Ou a natureza que se coloca à frente da câmera?

**Concepção:** Vanilton Lakka e Fernando Prado

**Coreografia:** Vanilton Lakka

**Trilha Sonora:** Pentaphone / Teltar Apredumn, Pentaphobe / Some Eye

**Desenho de Luz e Fotos:** Fernando Prado

**Duração:** Aproximadamente 40'

**Classificação:** livre

The nature forefront us is not the same portrayed to our eyes thought out a camera lens. In a world mediated trough media and technique, awashed by floating metageography, synthetic image-spaces and editable emotions, which reality are we able to perceive? Or better, which reality guides and impel our interactions with the others? Is it Nature? Or is it the nature that stands ahead a camera?

**Conception:** Vanilton Lakka e Fernando Prado

**Choreographer:** Vanilton Lakka

**Soundtrack:** Pentaphone / Teltar Apredumn, Pentaphobe / Some Eye **Light and Sound**

**Design:** Fernando Prado

**Duration:** aprox.40'

**Age Group:** free